

The University of Burdwan

Syllabus for B.A.GENERAL

(1+1+1 Pattern)

in

BENGALI

with effect from 2010-2011 onward

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ত্রি-বার্ষিক স্নাতক কোর্সের পাঠক্রম

বাংলা

(২০১০-২০১১ শিক্ষাবর্ষ থেকে প্রযোজ্য)

পাট ওয়ান :

প্রথম পত্র

ক) বৈষ্ণব পদাবলী

২৫

(চরিষ্ণটি ক্লাসে পড়ানো হবে)

- (১. আজু হাম কি পেখলু নবদ্বীপচন্দ ২. নীরদনয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে
৩. রূপলাগি আঁখি ঝুরে গুগে মন ভোর ৪. রাধার কি হৈল অস্তরে ব্যথা
৫. হাথক দরপণ মাথক ফুল ৬. মন্দির বাহির কঠিন কপাট ৭.সুখের
লাগিয়া এ ঘর বাঁধিনু ৮. সখি,হামারি দুখের নাহি ওর ৯. আজু রজনী
হাম ভাগে পোহায়লু ১০. তাতল সৈকত বারিবিন্দু সম)

খ) সঞ্চয়িতা

২৫

(চরিষ্ণটি ক্লাসে পড়ানো হবে)

(পাঠ্য কবিতা : নির্বারের স্বপ্নভঙ্গ, মেঘদূত, ব্রান্দণ ,বলাকা, হারিয়ে
যাওয়া, ছেলেটা)।

গ) আধুনিক কবিতা সংক্ষয়ন ২৫
(তিরিশটি ক্লাসে পড়ানো হবে)
(পাঠ্য কবিতা : ১. বনলতা সেন - জীবনানন্দ দাশ ২. মানুষ (সাম্যবাদী)-
নজরুল ইসলাম ৩. প্রার্থনা - অজিত দত্ত ৪. কাস্টে - দিনেশ দাশ ৫. ফুল ফুটুক
না ফুটুক - সুভাষ মুখোপাধ্যায় ৬. কলকাতার ঘীশু - নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী
৭. প্রিয়তমাসু - সুকান্ত ভট্টাচার্য ৮. জন্মভূমিকেই - শামসুর রাহমান ৯. বাবরের
প্রার্থনা - শঙ্খ ঘোষ)।

ঘ) কৃষ্ণকান্তের উইল - বঙ্গিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ২৫
(তিরিশটি ক্লাসে পড়ানো হবে)

পার্ট - টু :

দ্বিতীয় পত্র

ক) আধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ২৫
(তিরিশটি ক্লাসে পড়ানো হবে)
পাঠ্যবিষয় - গদ্য : ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন, বিদ্যাসাগর, প্যারীচাঁদ,
বঙ্গিমচন্দ্র ,রমেশচন্দ্র দত্ত।
মহাকাব্য : মধুসূদন, হেমচন্দ্র , নবীনচন্দ্র।
কাব্য : ঈশ্বর চন্দ্র গুপ্ত, বিহারীলাল, রবীন্দ্রনাথ, অক্ষয় বড়াল, কামিনী রায়
নাটক : দীনবন্ধু ,মধুসূদন , গিরিশচন্দ্র ।
উপন্যাস : বঙ্গিমচন্দ্র , রবীন্দ্রনাথ।
পঠনীয় গ্রন্থ : বাঙালা সাহিত্যের ইতিহাস - সুকুমার সেন (৩-৮)

খ) ভাষার ইতিহাস ২৫
(তিরিশটি ক্লাসে পড়ানো হবে)
(পাঠ্য বিষয় : বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও স্তরবিভাগ, ধ্বনিপরিবর্তন,
শব্দার্থতত্ত্ব, বাংলা শব্দভান্ডার, কারক - বিভক্তি।
পঠনীয় গ্রন্থ : ভাষার ইতিবৃত্ত - সুকুমার সেন
সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা - রামেশ্বর শ

গ) ছন্দ (সংজ্ঞা - স্বরূপ নির্ণয়) ১৫
(পাচিশটি ক্লাসে পড়ানো হবে)
ধ্বনি ও বর্ণ, অক্ষর (দল), মাত্রা (কলা), শ্বাসাঘাত (প্রস্঵র), ছেদ (অর্থসাপেক্ষ
বিরাম), যতি, পর্ব, পর্বাঙ্গ, চরণ (পঙ্ক্তি), মিল, বাংলাছন্দের রীতিগত বিভাগ,

অক্ষরবৃত্ত বা তানপ্রধান বা মিশ্রকলাবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত বা ধূনিপ্রধান বা সরল কলাবৃত্ত, স্বরবৃত্ত বা শ্঵াসাঘাতপ্রধান বা দলবৃত্ত, বাঁলা ছন্দের গঠনগত বিভাগ (একপদী, দ্বিপদী, ত্রিপদী, চৌপদী, পয়ার, মহাপয়ার, অমিত্রাক্ষর, গদ্যছন্দ, সন্টো)।

ঘ) <u>ছন্দোলিপিকরণ</u> (দশটি ক্লাসে পড়ানো হবে) পঠনীয় গ্রন্থ : ছন্দপরিক্রমা - প্রোথচন্দ্র সেন	১০
ঙ) <u>অলংকার (সংজ্ঞা-স্বরূপ নির্ণয়)</u> (পঁচিশটি ক্লাসে পড়ানো হবে) (শব্দালংকার - অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ। অর্থালংকার - উপমা, উৎপ্রেক্ষা, রূপক, অপহৃতি, নিশ্চয়, ব্যতিরেক, সমাসোভিতি, বিষম, অসংগতি, বিরোধাভাস, ব্যাজস্তুতি, বিভাবনা)।	১৫
চ) <u>অলংকার নিরূপণ</u> (দশটি ক্লাসে পড়ানো হবে) পঠনীয় গ্রন্থ : অলঙ্কার চন্দ্রিকা - শ্যামাপদ চক্রবত্তী	১০
তৃতীয় পত্র	
ক) <u>গল্পগুচ্ছ - রবীন্দ্রনাথ</u> (কুড়িটি ক্লাসে পড়ানো হবে) (পাঠ্যগল্প : দেনাপাওনা, কঙ্কাল, জীবিত ও মৃত, কাবুলিওয়ালা, মধ্যবাতিনী)।	২৫
খ) নাটক : (প্রতিটি নাটক তিরিশটি ক্লাসে পড়ানো হবে) মালিনী - রবীন্দ্রনাথ নবান্ন - বিজন ভট্টাচার্য	২৫ ২৫
গ) <u>প্রবন্ধ সাহিত্য (কুড়িটি ক্লাসে পড়ানো হবে)</u> ছেলেবেলা - রবীন্দ্রনাথ	২৫

পার্ট - থি :

চতুর্থ পত্র

(প্রতিটি বিষয় পঁচিশটি করে ক্লাসে পড়ানো হবে)

১. অনুবাদ (ইংরেজি থেকে বাংলা)	২০
২. প্রতিবেদন রচনা	২০
৩. আরণ্যক -বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	২০
৪. প্রবন্ধ রচনা	২০
৫. বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা / প্রাতিষ্ঠানিক চিঠি	২০

ত্রি - বার্ষিক স্নাতক স্তরের আবশ্যিক বাংলা

COMPULSORY BENGALI

পূর্ণ মান - ৫০
পাশ নম্বর - ১৫

১. ভাষা অংশ	৩০
-------------	----

ক) বোধ পরীক্ষা (নিয়মিত পাঁচটি প্রবন্ধ পাঠ)	১০
১. স্বদেশী সমাজ - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	
২. বাংলা ভাষা - স্বামী বিবেকানন্দ	
৩. বই পড়া - প্রমথ চৌধুরী	
৪. স্ত্রীজাতির অবনতি - বেগম রোকেয়া	
৫. অপবিজ্ঞান - রাজশেখর বসু	

প্রতিটি প্রবন্ধের সংক্ষেপিত রূপ বিশ্ববিদ্যালয় থেকে প্রকাশিত পাঠ্যপুস্তকে পাওয়া যাবে।
পঠনীয় বিষয়ের সংক্ষিপ্তসার - বিষয়ের গ্রাহ্যতা - বিষয় সম্পর্কে নিজস্ব মতামত -
ভাষাব্যবহারে লেখকের দক্ষতা।

খ) প্রতিবেদন রচনা	১০
(সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী করে কোনো ঘটনার প্রতিবেদন রচনা)।	

গ) অনুবাদ (ইংরেজি থেকে বাংলা)	১০
-------------------------------	----

২. সাহিত্য	২০
------------	----

ক) কবিতা : ভাবসৌন্দর্য বিশ্লেষণ	১০
(বিষয়, শব্দ ও ভাষা ব্যবহারে নৈপুণ্য)	

নিম্নলিখিত চারটি কবিতা পাঠ্য :

(নৈবেদ্য : রবীন্দ্রনাথ ১. ৩০ নম্বর কবিতা (বৈরাগ্যসাধনে মুক্তি সে আমার নয়)

২. ৬৪ নম্বর কবিতা (শতাব্দীর সূর্য আজি)

৩. ৭২ নম্বর কবিতা (চিন্ত যেখা ভয়শূন্য)

৪. ৯২ নম্বর কবিতা (শক্তি দন্ত স্বার্থ লোভ)।

খ) ছোটোগল্প :

১০

(নামকরণ - চরিত্র বিচার , গল্পের ভালোলাগা = মন্দলাগা)

গল্পগুচ্ছ : রবীন্দ্রনাথ (পোস্টমাস্টার, বলাই, ছুটি, মণিহারা)।